



OD ZEMLJE - ZEMLJI

Ovo je priča o strasti prema koži, tkanini, drvu, strasti s kojom dizajneri stvaraju namještaj i oblikuju prostore koji pri nastanku, a i godinama potom, nose atribut klasika

Priredila Ivana Nedoklan Fotografije Arhiva

NEA STUDIO NIJE STAKLO, NEGO ALGE

Nakon godina istraživanja, dizajnerica Nina Edwards Anker iz Nea studija pronašla je pravu formulu koja morske alge roda Chlorophyta pretvara u čvrst, fleksibilan spoj. Materijal nije obrađen ni na koji drugi način, pa ima sva svoja prirodna obilježja, poput prozirnosti i boje – stoga je svaka svjetiljka Algae jedinstvena. Svjetilj-

ke se mogu grupirati u viseće stropne lustere ili koristiti same, kao stolne ili zidne svjetiljke. Algae mogu biti izrađene u nizu dimenzija i oblika, te s pratećim elementima od različitih materijala, među kojima se ističe mjed. Sušene i oblikovane u jednostavne, prirodne oblike, svjetiljke Algae su jednostavno savršene.